

La XIV Reunión Americana de Genealogía-Congreso Iberoamericano de Ciencias Genealógicas y Heráldicas tuvo lugar en la ciudad de Lima, Perú, entre el 5 y el 9 de noviembre de 2007.



Las ponencias presentadas fueron las siguientes:

- **D. Fernando Flores Zúñiga:** "Los Casamusa y Santillán".
- **D. Juan Guillermo Muñoz Correa:** "Peruanos en la actividad vitivinícola del reino de Chile: algunos casos, desde Yanacona hasta fundadores de familias de la élite".
- **D. Akira Gustavo Casillas de la Vega:** "Nobleza indígena del Virreinato del Perú en la Nueva España en el siglo XVIII y principios del XIX. El caso de los Uchu Inca Titu Yupanqui Huayna Capac".
- **D. Yves de la Goublaye de Ménorval:** "Las siete líneas reales que unen a los costarricenses con las casas reales de Europa".
- **Marqués de García del Postigo:** "Noticias de los pilotos examinados de la Mar del Sur, Juan y Sebastián Medina de Villavicencio".
- **Dr. George Ryskamp:** "Francisco de Sosa y Esteban de Sosa, hermanos y conquistadores en Nueva España".
- **D. Federico Masini y D. Alejandro Moyano Aliaga:** "Los Zárate".
- **D. Prudencio Bustos Argarañaz:** "Los Olmos y los Aguilera".
- **D. Ernesto Spangenberg Checa:** "Inexistencia de doña Catalina de Prado Canales y Jofrè como mujer de Gonzalo Farfán, conquistador del Perú".
- **Condesa Potocka:** "Casa Portocarrero 1100 hasta hoy".
- **D. Ignacio Tejerina Carreras:** "Alonso Díaz Caballero, conquistador, poblador y genearca".
- **D. Jaime Velando Prieto:** "Portocarrero".
- **Dª Carmen Ruiz de Menacho Pardo Boza:** "Un mayorazgo de Polendas".
- **D. Patricio Muñoz y Dª Marcia Stacey de Valdivieso:** "Parentescos maternos San Donàs y nudos de poder y familias de fronteras".
- **Dª María Inés Olaran Múgica:** "Genealogía de don Agustín de Jáuregui y Aldecoa, Virrey del Perú".
- **D. José Luis Díez Canseco Núñez:** "Los Díez Canseco".
- **Dª Mela Bryce de Tubino y D. José Miguel de la Cerda Merino:** "Melchor Bravo de Saravia. Su descendencia en España y América".
- **Conde de los Acevedos:** "Perú, Real Estampilla".
- **Luis Enrique Colmenares Perales:** "Historia genealógica del linaje Colmenares".
- **Rvdo. P. Gabriel Guarda Geywitz:** "Lima-Valdivia. Relaciones culturales, económicas y sociales, siglos XVI-XIX".
- **D. Enrique Silvestre García Vega:** "Pedro López de Madrid, vecino de Cuenca y sus descendientes los Cabrera".
- **Dª María Dolores Duque de Estrada y Castañeda:** "La repercusión de las fundaciones

creadas en España con los bienes enviados por los que pasaron a Indias. Un caso especial".

- **D. Manuel Padorno:** "Virreyes gallegos en el Perú".
- **D. Carlos Alberto Méndez Paz:** "Avance de publicación genealógica".
- **D. Arnaldo Mera Ávalos:** "Otras celebraciones de la Casa de Borbón en la Corte de Lima 1723".
- **Amaya Garritz Ruiz:** "Juan de Urdanegui. Un vasco-peruano en el Méjico Novohispano".
- **D. Eduardo Pardo de Guevara y Valdés:** "Armas de los Quiroga".
- **D. Javier Gómez de Olea y Bustinza:** "Los Condes de Fuente Roja y la falsificación en su reciente rehabilitación".
- **Marqués de Torre Bermeja, Conde de las Lagunas:** "Acta de Fundación IPIG. Porqué hacer genealogía ahora".
- **D. Paul Rizo-Patrón Boylan:** "Imágenes de esplendor. El retrato como documento histórico-genealógico".
- **D. Rafael Sánchez-Concha Barrios:** "La obra histórico-genealógica de don José Antonio del Busto".
- **D. Juan Isidro Quesada Elías:** "Genealogías varias".
- **D. Javier Eusebio Sanchiz Ruiz:** "Conde de Casa Sarria".
- **D. Rodrigo López-Portillo y Lancaster-Jones:** "Vínculos peruano-mexicanos, el caso de las familias Pardo y Aliaga, y Escandón y Barrón".
- **D. Gerardo Villar:** "Websites de Ancestry.com, Genealogy.com, Rootsweb.com, y Myfamily.com".
- **D. Narciso Binayán Carmona:** "Una posibilidad de entronque oriental".
- **Dª Alicia Sosa de Alippi:** "Utilización de fuentes documentales digitalizadas para la elaboración de registros de documentos: registros de encomiendas en territorio argentino en el siglo XVII".
- **D. Amadeo Rey Cabieses:** Genealogías peruanas y europeas a través de la obra pictórica de José Cabieses, siglo XX".